



Formation d'ingénieurs en partenariat — ISI 204

TP 3 : XPath, XSLT avancés

1 But du TP

Ce TP est la suite du TP 2, sur la plus belle femme du xx^e siècle : Ingrid Bergman.



2 Ressources (rappel)

Vous trouverez toutes les ressources liées à ce TP au site Web du module ISI 204 :

<http://omega.enstb.org/yannis/cours/isi204>

Le processeur XSLT est contenu dans l'archive JAR `saxon8.jar` (il s'agit de la version libre de *Saxon*, de la société *Saxonica*). Pour appliquer la feuille de style `toto.xsl` au fichier XML `titi.xml`, faire :

```
java -jar saxon8.jar titi.xml toto.xsl
```

Pour afficher les options de *Saxon*, on peut utiliser :

```
java -jar saxon8.jar -?
```

La documentation complète de *Saxon* se trouve à l'adresse suivante :

<http://www.saxonica.com/documentation/documentation.html>

3 Exercices

1. Obtenir les noms des réalisateurs suivis des titres de films et des dates, par ordre chronologique de leur sortie :

Gunnar Skoglund : Landskamp (1932)

Gustav Edgren : Valborgsmässoafton (1935)

Gustav Molander : Swedenhielms (1935)

Ivar Johansson : Bränningar (1935)

...

Gene Feldman : Ingrid (1985)

Steven Martin : Theremin: An Electronic Odyssey (1993)

- Chuck Workman : First 100 Years: A Celebration of American Movies, The (1995)
 Vassili Silovic : Orson Welles: The One-Man Band (1996)
2. Obtenir les noms des réalisateurs connus (c'est-à-dire dont le nom n'est pas '?') suivis des titres de films et des dates, par ordre chronologique du réalisateur (tuyau : faire un apply-templates sur les éléments resume) :
- Alan Gibson : Woman Called Golda, A (1982)
 Alex Segal : Hedda Gabler (1963)
 Alfred Hitchcock : Under Capricorn (1949)
 Alfred Hitchcock : Notorious (1946)
 ...
 Victor Fleming : Joan of Arc (1948)
 Victor Fleming : Dr. Jekyll and Mr. Hyde (1941)
 Vincente Minnelli : Matter of Time, A (1976)
 W.S. Van Dyke : Rage in Heaven (1941)
3. Même question, mais trier selon le nom de famille du réalisateur et faire apparaître le nom de famille suivi du prénom entre parenthèses :
- Adolphson (Edvin) : Munkbrogreven (1935)
 Alfredson (Hand Abramson, Hans) : Stimulantia (1967)
 Asquith (Anthony) : Yellow Rolls-Royce, The (1965)
 Bergman (Ingmar) : Höstsonaten (1978)
 ...
 Wicki (Bernhard) : Visit, The (1964)
 Wood (Sam) : Saratoga Trunk (1945)
 Wood (Sam) : For Whom the Bell Tolls (1943)
 Workman (Chuck) : First 100 Years: A Celebration of American Movies, The (1995)
4. Même question, mais classer les films par nom de famille de réalisateur (et ces derniers par ordre alphabétique) :
- Adolphson (Edvin) :
 Munkbrogreven (1935)
 Alfredson (Hand Abramson, Hans) :
 Stimulantia (1967)
 ...
 Rossellini (Roberto) :
 Giovanna d'Arco al rogo (1954)
 Paura, La (1954)
 Viaggio in Italia (1953)
 Europa '51 (1951)
 Stromboli (1949)
 ...
 Wood (Sam) :
 Saratoga Trunk (1945)
 For Whom the Bell Tolls (1943)
 Workman (Chuck) :
 First 100 Years: A Celebration of American Movies, The (1995)